

Krea Årsplan 2026/27

Klintsøgaard	Underviser: Heidi Lykke Källstrøm
Elevforudsætninger	Holdet består af elever med forskellig viden og interesse indenfor maling og håndarbejde. Eleverne har forskellig erfaring fra deres ungdomsskole- og fritidsliv med forskellige interesser i forskellige materialer og processer og problematikker som for eksempel at få startet et hæklearbejde eller en smykkefremstilling korrekt og ikke for stramt og få yderligere viden om. Der er et overvejende udviklingspotentiale i selvstændig tænkning og beslutningsprocesser idet det er et stort arbejde at holde gejsten i en lang strikkeproces ligesom det kan være svært at få nye idéer og udvikle på eksisterende materialer idet det kræver planlægning for at højne succesraten. I faget er forudsætningen en positiv tilgang og energi samt en vis formåen i at tilegne sig ny viden gennem læsning af opskrifter og visuelle medier.
Fagets rolle	Krea skal medvirke til at give eleverne en forståelse af det omgivne samfund og verdenssamfundet som helhed, og hvordan befolkninger, og eleverne selv, bliver påvirket af energi-niveau og planlægning. Samtidig skal faget vække elevernes interesse for og til at deltage aktivt i fritidslivet i samfundet i et fremadrettet perspektiv. Eleverne får stor medindflydelse på undervisningen, hvor de fra start har haft ønsker og indflydelse på de temaer, emner og forløb samt undervisningsformer, som der vil blive arbejdet med i årets løb. Der vælges i stor grad emner ud fra både elevforudsætninger og interesse. Fælles for emnerne er, at der indgår folkelig oplysning, livsoplysning og demokratisk dannelse.
Undervisningsaktiviteter	Der vil blive arbejdet med oplæg fra læreren, skriftlige opskrifter og youtube-videoer m.v. Temaer/emner • akvarelmaling • Fremstilling af armbånd, halskæder og øreringe

	• Hækling • Fremstilling af glaslanterner til halloween • Strikke et halstørklæde • keramikmaling af krus • glaskunst • Akrylmaling • Batikfarve af indkøbsnet • Selvvalgte forløb fra elever
Undervisningsaktiviteter <i>fortsat...</i>	Ovenstående temaer kan ændre sig i løbet af året ift. at nye aktuelle temaer opstår i verden og der tages højde for ønsker fra eleverne.
Kompetenceområder og læringsmål	Eleverne skal vise forståelse for hvordan det kreative og fritidsprocesser kan få samfundet hænger sammen - både i DK, Europa og hele verden. Hvordan bliver vi som enkeltindivider og som grupper og samfund påvirket vores fritidsliv og samfundsmekanismer. Hertil skal lægges de historiske baggrunde, og hvordan fortid, nutid og fremtid i sammenhæng skaber en bevidsthed hos eleverne.

	Eleverne skal i Krea opnå viden og færdigheder, så de kan tage reflekteret stilling til samfundet og dets udvikling. Hvad kom vi af og hvor er vi på vej hen. Eleverne skal opnå kompetencer til aktiv deltagelse i et demokratisk samfund blandt andet ved rent praktisk at tage hænderne op af lommen, skabe egen mening i deres fritidsliv, hvis man har lavet en dårlig planlægning eller fremskafning af materialer er mangelfuld, er det svært at arbejde videre, når man fx skal hækle/reparere et trøjeærme etc. Eleverne skal opnå forudsætninger for udvikling af kritisk tænkning og et værdigrundlag, så de kan deltage kvalificeret og engageret i samfundet. Eleverne skal opnå forståelse af, hvordan mennesker både påvirkes af og kan påvirke samfundet og fritidslivet gennem deres handlinger, og de skal kunne forstå hverdagslivet i et samfundsmæssigt perspektiv. Eleverne skal forholde sig til demokratiske grundværdier og spilleregler med henblik på deres egen deltagelse i samfundet. At melde til og fra de praktiske opgaver er for eksempel vigtige her. Eleverne skal i faget opnå sammenhængsforståelse i samspil med et kronologiske overblik og kunne bruge denne forståelse i deres hverdags- og samfundsliv. Eleverne skal blive fortrolige med dansk fritidskultur og historie. Elevernes historiske bevidsthed og identitet skal styrkes med henblik på, at de forstår, hvordan de selv, deres livsvilkår og samfund er historieskabte. Derved opnår eleverne forudsætninger for at leve i et demokratisk samfund. I Krea er der mulighed for at forstå deres egen rolle i en produktionsproces fra start til slut og egen rolle i forhold til resten af deres ungdomsliv. Ydermere vil nutidens fritidsliv langt bedre kunne forstås, hvis man kender til sammenhænge mellem fortid og nutid. Der sigtes mod at forløbene vil hjælpe eleven til at vende blikket indad og forstå, hvorfor danskerne er blevet til dem de er.
Evaluering	Der vil nogle gange blive evalueret fra både lærer og elever på den mundtlige del af faget, hvor debat og diskussion om løsningsmuligheder, fordele og ulemper er en stor del. Der vil også blive evalueret på de produkter eleverne udarbejder. Der vil ligeledes blive evalueret mundtligt på arbejdsprocessen i grupperne og på den enkelte elev under og efter udarbejdelsen af produkterne.
Lærers ledelse og	Gennem lærers ledelse og i et samarbejde med eleverne blandt andet ved valg af emner og debatter om løsningsmuligheder, materialer og teknikker, sikres det at eleverne får medindflydelse og oplever

samarbejde

demokratiets spilleregler på egen krop. På den måde sikres undervisning i livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse ligesom vi kommer ind på friheds- og menneskerettigheder samt ligestilling mellem kønnene.